

Каталог элективных дисциплин ОП 7М01721 "Русский язык и литература (научное и педагогическое направление)"

очная на базе послевузовского образования, год поступления 2024 г.

Образовательная траектория - Русский язык/Русская литература

№	Код дисциплины	Наименование учебных дисциплин	Количество кредитов ECTS	Образовательная траектория	Краткое описание: цель, краткое содержание	Пререквизиты	Постреквизиты	Результаты обучения (знания, умения, навыки, компетенции)
Базовые модули/Базовые дисциплины - 15								
1	TRPD	Теория и практика педагогического дискурса	5	Русский язык / Русская литература	Цель курса: ознакомить магистрантов с основными признаками, понятиями и задачами педагогического дискурса как важнейшего вида их профессиональной коммуникации; научить эффективным стратегиям, тактикам, методам и приемам педагогического общения. Специфика педагогического дискурса как институционального типа дискурса. Оценочные речевые акты позитивной и негативной направленности. Похвала и одобрение, языковые средства ее выражения. Ободрение и поощрение в педдискурсе. Проблема вербальной агрессии в педагогическом дискурсе: речевые акты оскорбления и насмешки. Оценочные речевые стратегии и речевые тактики педагога, способствующие гармонизации взаимоотношений с учащимися.	История и философия науки	Методика преподавания русского языка и литературы в вузе	РО 1. Демонстрирует развивающиеся знания и понимание в языковых и литературных фактов, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научные парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования; РО 2. Применяет на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей; РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; РО 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного русского и казахстанского языкознания и литературоведения.
	TD	Теория дискурса			Цель: дать представление о дискурсе в социально-гуманитарных науках; способствовать овладению умениями и навыками дискурс-анализа в научно-исследовательской практике и в практике преподавания языка. Понятие дискурса в социально-гуманитарных науках. Соотношение понятий «дискурс» и «текст». Теория дискурса в зарубежной науке (Т.Д. ван Дейк, Р. Барт и др.). Типология дискурса: тематическая и функционально-социальная.			РО 1. Демонстрирует развивающиеся знания и понимание в языковых и литературных фактов, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научные парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования; РО 2. Применяет на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей; РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в

					Метод дискурса-анализа, его применение в различных сферах.		области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; РО 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного русского и казахстанского языкознания и литературоведения; РО8 – Представляет результаты исследовательской и аналитической работы в соответствии с научной этикой.
2	STRGSRYa	Современные тенденции в развитии грамматической системы русского языка	5	Русский язык/Русская литература	Цель: рассмотреть современные тенденции в развитии грамматической системы русского языка. Грамматическая система языка. Современные тенденции в морфологии современного русского языка. Доминирование именительного падежа в области грамматики существительного. Родительный падеж имени существительного. Аналитизм в области синтаксиса (Г.Н. Акимов, Н.Ю. Шведова и др.). Тенденция развития грамматической системы русского языка в сфере синтаксиса – стремление к расчлененности высказывания (Именительный темы, парцелляция, присоединительные конструкции).	Современный русский язык	РО 1. Демонстрирует развивающиеся знания и понимание в языковых и литературных фактов, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научных парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования; РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; РО 4. Четко и недвусмысленно сообщает информацию, идеи, выводы, проблемы и решения, как специалистам, так и неспециалистам; РО 5. Развивает навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области; генерирует новое знание, позволяющее оригинально и творчески решать новые задачи профессиональной деятельности; РО 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного русского и казахстанского языкознания и литературоведения; РО8 – Представляет результаты исследовательской и аналитической работы в соответствии с научной этикой.
	TMUVYa	Теория и моделирование усвоения второго языка			Цель: рассмотреть основные методы и способы моделирования усвоения второго языка в условиях билингвизма. Билингвизм как явление. Понятие и особенности. Современные зарубежные гипотезы и модели усвоения второго языка. Теории усвоения второго языка, разработанные казахстанскими лингвистами. Особенности функционирования языков в современном Казахстане. Методология исследования механизмов усвоения второго языка.		РО 4. Четко и недвусмысленно сообщает информацию, идеи, выводы, проблемы и решения, как специалистам, так и неспециалистам; РО 5. Развивает навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области; генерирует новое знание, позволяющее оригинально и творчески решать новые задачи профессиональной деятельности; РО 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного русского и казахстанского языкознания и литературоведения.

								литературоведения; PO8 – Представляет результаты исследовательской и аналитической работы в соответствии с научной этикой.
3	PRR XXv	Проблема русского романа в XX веке	5	Русский язык / Русская литература	Цель: познакомить с проблемами теории и истории русского романа. Общие проблемы теории и истории романа. Становление теоретической мысли о романе на Западе и в России. Методологические проблемы изучения современного романа. Роман и художественный стиль. Жанр романа в современной литературе	Мировая литература	Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков	PO 1. Демонстрирует развивающиеся знания и понимание в языковых и литературных фактов, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научных парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования; PO 2. Применяет на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей; PO 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; PO 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного русского и казахстанского языкознания и литературоведения
	RP XX-XXIv	Русская проза XX-XXI веков						Цель: показать развитие традиционной реалистической прозы и нарушение традиций, образование течений, которые существуют рядом с реализмом, формируя новую традицию. Литература 80-х гг. XX в. Особенности литературной жизни. Проза о необходимости коренных перемен в обществе. Тематическое и жанровое многообразие «возвращенной литературы» (лагерная проза, тема коллективизации, судьбы интеллигенции и т.д.). Литература 90-х гг. Литература в условиях рынка и отсутствия цензуры. Развитие реалистической прозы: традиционная, условно-метафорическая, «другая» проза. Иронический авангард. Модернизм и постмодернизм. PO 1. Демонстрирует развивающиеся знания и понимание в языковых и литературных фактов, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научных парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования; PO 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; PO 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного русского и казахстанского языкознания и литературоведения; PO8 – Представляет результаты исследовательской и аналитической работы в соответствии с научной этикой.
Профилирующие модули/Профилирующие дисциплины - 31								
								PO 1. Демонстрирует развивающиеся знания и понимание в языковых и литературных фактов, основанные на передовых знаниях

4	ТМК	Теория межэтнической коммуникации	8	Русский язык / Русская литература	Теория и практика педагогического дискурса	Лингвистическая аксиология	этой области, учитывает современные междисциплинарные научные парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования; РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; РО 4. Четко и недвусмысленно сообщает информацию, идеи, выводы, проблемы и решения, как специалистам, так и неспециалистам; РО 5. Развивает навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области; генерирует новое знание, позволяющее оригинально и творчески решать новые задачи профессиональной деятельности;
	РМК	Проблемы межкультурной коммуникации					РО 2. Применяет на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей; РО 4. Четко и недвусмысленно сообщает информацию, идеи, выводы, проблемы и решения, как специалистам, так и неспециалистам; РО 5. Развивает навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области; генерирует новое знание, позволяющее оригинально и творчески решать новые задачи профессиональной деятельности;
	ЛР	Лингвистическая прагматика					РО 1. Демонстрирует развивающиеся знания и понимание в языковых и литературных фактов, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научные парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования; РО 2. Применяет на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей; РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с

5			8	Русский язык / Русская литература	Речевой акт как единица общения. Его структура. Иллокутивная функция. Классификация речевых актов Остина и Серля. Постулаты Г.-П. Грайса. Принцип кооперации Лича. Речевые стратегии и тактики как элементы речевого поведения человека	Теория и практика педагогического дискурса	Лингвистическая аксиология	учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; РО 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного русского и казахстанского языкознания и литературоведения.
	TRO	Теория речевого общения			Цель: дать представление об основных закономерностях речевого общения, моделях коммуникации; помочь выработать умения и навыки эффективного общения в профессиональном и повседневном общении. Понятия «общение» и «коммуникация», их соотношение. Этапы развития теории речевого общения. Модели коммуникации. Межличностное и массовое общение. Слушание в структуре общения. Способы языкового манипулирования. Речевая конфликтология. Способы выхода из конфликтных ситуаций.			РО 2. Применяет на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей; РО 4. Четко и недвусмысленно сообщает информацию, идеи, выводы, проблемы и решения, как специалистам, так и неспециалистам; РО 5. Развивает навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области; генерирует новое знание, позволяющее оригинально и творчески решать новые задачи профессиональной деятельности
6	LA	Лингвистическая аксиология	5	Русский язык / Русская литература	Цель: дать представление о лингвоаксиологии как научной дисциплине, ее научно-понятийном аппарате; научить аксиологическому анализу языковых единиц применительно к исследованиям и к практике преподавания. Лингвоаксиология как наука. Философские, логические основы лингвоаксиологии. Соотношение понятий "оценка" и "оценочность". Специфика оценочной семантики в лексике и в синтаксисе (Н.Д. Арутюнова, Е.М. Вольф, З.К. Темиргазина). Абсолютная и сравнительная оценка. Общеоценочные и частнооценочные значения. Оценка в речевых актах. Типология оценочных речевых актов, речевых стратегий и тактик	Лингвистическая прагматика	Исследовательская практика	РО 1. Демонстрирует развивающиеся знания и понимание в языковых и литературных фактах, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научные парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования; РО 2. Применяет на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей; РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; РО 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного русского и казахстанского языкознания и литературоведения

	Ling	Лингвокультурология		Цель: ознакомить с лингвокультурологической проблематикой, способствовать овладению умениями и навыками лингвокультурологического анализа применительно к исследовательской и учебной практике. Лингвокультурология как наука. Основные лингвокультурологические понятия. Лингвострановедение как «предшественница» лингвокультурологии (В.Г. Костомаров, Е.М. Верещагин). Методы лингвокультурологического анализа (В.В. Воробьев, В.А. Маслова). Понятие лингвокультуры в концепции В.В. Воробьева, ее признаки и типология		РО 2. Применяет на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей; РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; РО 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного русского и казахстанского языкознания и литературоведения; РО7 – Критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности	
7	LPR XX-XXIv	Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков	5	Цель: формировать представление о закономерностях развития современной зарубежной и русской литературы как определенного этапа литературного процесса, отмеченного значительным обновлением эстетики реализма, других направлений и течений, индивидуальных художественных систем. Литература Германии. Немецкая история в настоящем времени. Модель мира в творчестве австрийских писателей. Вариативность личности в прозе и драматургии. Французский роман. Английская литература в поисках нового героя. Американская литература: элитарная и массовая. Литература Латинской Америки. Магический реализм. Литература Японии. Философская притча. Русская литература 80-90-х годов в процессе познания истории.	Проблема русского романа в XX веке	Исследовательская практика	РО 1. Демонстрирует развивающиеся знания и понимание в языковых и литературных фактах, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научные парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования; РО 2. Применяет на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей; РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; РО 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного русского и казахстанского языкознания и литературоведения
							РО 1. Демонстрирует развивающиеся знания и понимание в языковых и литературных фактах, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научные парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования; РО 2. Применяет на профессиональном

					цель: познакомить с историей формирования поэтики как филологической дисциплины в русской литературе. Историей формирования поэтики как филологической дисциплины в русской литературе. Краткое содержание: Содержание понятия "поэтика". Цели и задачи поэтики как научной дисциплины, ее предмет. Общая поэтика (макропоэтика), частная поэтика (микропоэтика), историческая поэтика			уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей; РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; РО8 – Представляет результаты исследовательской и аналитической работы в соответствии с научной этикой.
8	Рос	Поэтика						
	ФАИТ	Филологический анализ художественного текста			Цель: научить обучающихся интерпретировать художественный текст на основе его основных единиц и категорий. Филологический анализ текста в системе общей теории текста. Признаки и основные категории художественного текста как особой эстетической реальности. Принципы построения целостного текста. Специфика филологического анализа текста: обобщение и синтез данных лингвистического и стилистического анализа, установление взаимосвязи формы и содержания литературного произведения, рассматриваемого в культурно-историческом контексте эпохи.			РО 1. Демонстрирует развивающиеся знания и понимание в языковых и литературных фактов, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научные парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования; РО 2. Применяет на профессиональном уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей; РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; РО 6 - Оценивает и обобщает информацию об основных тенденциях развития научных концепций и школ в области современного русского и казахстанского языкознания и литературоведения; РО7 – Критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; РО8 – Представляет результаты исследовательской и аналитической работы в соответствии с научной этикой.
			5	Русский язык / Русская литература		Проблема русского романа в XX веке	Исследовательская практика	РО 1. Демонстрирует развивающиеся знания и понимание в языковых и литературных фактов, основанные на передовых знаниях этой области, учитывает современные междисциплинарные научные парадигмы при разработке и применении идей в контексте исследования; РО 2. Применяет на профессиональном

	ТНТ	Теория художественного текста			изучение свойств художественного текста. Основные аспекты изучения текста. Проблема определения текста как объекта лингвистического анализа. Текст в системе языковых уровней. Уровни текста. Художественный текст как объект анализа. Сущностные признаки художественного текста. Единицы текста и анализа текста. Основные категории и свойства художественного текста		уровне свои знания, понимание и способности для решения проблем в новой среде, в более широком междисциплинарном контексте; применяет навыки академического письма, интегрирует и демонстрирует при этом знания разных предметных областей; РО 3. Осуществляет сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; критически оценивает и интерпретирует новейшие достижения в области лингвистики и литературоведения в научно-исследовательской деятельности; РО8 – Представляет результаты исследовательской и аналитической работы в соответствии с научной этикой.
--	-----	-------------------------------	--	--	---	--	--

Начальник УМО _____ Л. Ахметова

руководитель ОП "Русский язык и литература" _____ Г. Абзудинова